

WORKSHOP:

Der fremde Geist in meinem Text – richtig Zitieren und Belegen.

Abstract:

Im Rahmen des Kurses lernen die TeilnehmerInnen grundlegende Techniken des Umgangs mit fremdem Geistesgut im wissenschaftlichen Schreibprozess kennen und üben die Anwendung dieser Techniken anhand von Beispielen ein. Darüber hinaus vermittelt der Kurs grundlegende Kenntnisse zur Problematik des Plagiiens sowie den rechtlichen und akademischen Folgen unzulässiger Verwendungsweisen.

Format:

Die Veranstaltung richtet sich primär an Studierende, kann jedoch auf Wunsch auch für NachwuchswissenschaftlerInnen angepasst werden. Der Workshop umfasst einen Zeitraum von 90 Minuten. Wesentlicher Bestandteil des Angebots ist die praktische Anwendung der erworbenen Kenntnisse anhand verschiedener Beispieltexthe sowie die Diskussion verbreiteter Probleme.

Lernziele:

Die TeilnehmerInnen,

- lernen die Funktion von Zitaten, Belegen und Verweisen in wissenschaftlichen Texten kennen.
- setzen sich mit der Problematik des Plagiats auseinander.
- setzen sich mit Argumenten für den redlichen Umgang mit fremdem geistigem Eigentum auseinander.
- lernen verschiedene Techniken des redlichen Umgangs mit fremdem geistigem Eigentum kennen.
- üben Techniken des redlichem Umgangs mit fremdem geistigem Eigentum praktisch ein.
- lernen Verwendungsweisen fremdem geistigen Eigentums einzuordnen und kritisch zu bewerten.
- Lernen Konsequenzen und Sanktionen akademischen Fehlverhaltens kennen.